



Itziar Álvarez

Representante Jimena López
C/Santa Clara, 3 2ºdcha., 28013 Madrid
Tel.: 91 541 60 07 / 618 923 564
mail: actores@isasimanagement.es

VIDEOBOOK: <https://vimeo.com/30072066>

Idiomas: Inglés (medio)

Altura: 1,70cm- Ojos: Azules- Pelo: Rubio

Formación actoral

- 2002 Curso de guiones impartido por Lola Salvador. La unión de Actores.
- 2001 Curso de guiones impartido por Vicente J. Martínez, sobre cine y televisión.
- 1996 Curso Cinematográfico dirigido por José Luis García Sánchez.
- 1996 Curso de comedia musical para actores, impartido por Connie Phill.
- 1996 "El ojo que respira" curso de interpretación cinematográfica, impartido por Paco Pino.
- 1992 Curso de Inglés para actores dirigido por Ann Foreman en el Proyecto Piamonte.
- 1987 Acercamiento a Valle Inclán en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, dirigido por Gerardo Malla.
- 1986 – 1989 Diplomada en Arte Dramático por el Laboratorio Teatral William Layton, dirigido por José Carlos Plaza.

Experiencia Profesional

Cine

- "Después del sueño" de Mario Camus.
- "La rusa" de Mario Camus.
- "Alegre ma non Troppo" de Fernando Colomo.
- "Miss Caribe" de Fernando Colomo
- "La vida alegre" de Fernando Colomo, en el papel de Cata.

Televisión

- "UCO". Personaje capitular. Producido por Grupo Ganga para TVE.
- "La que se acerca". Personaje capitular. Miramón Mendi para TELE 5.
- "Sofa T.V." Personaje: Frida Capitulo Piloto para A3. Producido por Notrofilms.
- "C.L.A. No somos Ángeles". Personaje secundario. Europroducciones.
- "Hospital Central". Personaje capitular.
- "Génesis". Personaje capitular.
- "Obsesión". Personaje capitular.
- "Los 80". Personaje capitular.
- "El Comisario". Personaje capitular.
- "Luna Negra". Personaje capitular.
- "Hospital Central". Personaje capitular.
- "Arlequín", sección de Trucos caseros, Onda 6.
- "Libero" colaboración como Mario. En Telemadrid.
- 2001/02 "El Comisario"
- Desde 1991 hasta 1998 "Una de dos" serie de Lina Morgan, "Kety no para" de Millán Salcedo, "La vida en el aire" dirigida por Ignacio Mercero, "Canguros", "¡Que loca peluquería!", "El día que me quieras", "Crónicas Urbanas", "Las chicas de hoy en día", "Delirios de amor", "El eterno adolescente", "La mujer de tu vida", "La mujer fría", "The wannered" de Steve Lanning, "Serie Rosa" dirigido por Jaime Chavari, presentadora del programa "Pasando", sección de entrevistas, dirigido por Lolo Rico.

Teatro

- "La Casa de Bernarda Alba" Federico Gº Lorca. Dir: Lluís Pascual. Naves del Matadero- Teatro Español 1997 – 1998 "La Venganza de Tamar" de Tirso de Molina. Dirección José Carlos Plaza. Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- "Sangre para amasar el barro" de Francisco Garzón Céspedes.
- "El gran amor es siempre el último" de Tomás González Pérez.
- "Historias de la vida cotidiana", producción propia sobre textos de Julio Cortázar.
- "Tres baúles y un ataúd" con el grupo Profetas de mueble bar.
- "La Marquesa de Larkspur Lotion" de Tennessee Williams, en el Teatro del mercado de Zaragoza.
- 1989 Lectura dramatizada de "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, dirigido por José Pedro Carrión en el Teatro Español de Madrid.