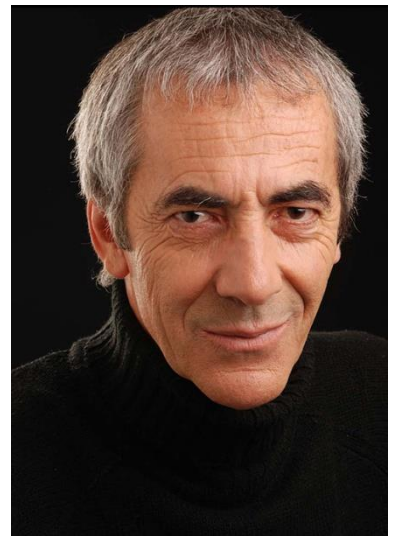


Representante Jimena López
C/Santa Clara, 3 2ºdcha., 28013 Madrid
Tel.: 91 541 60 07 / 618 923 564
mail: actores@isasimanagement.es



PACO ANGULO

Cine (resumen)

“**LA HUELLA DEL LINCE**”, A. Gonzalo - “**TERRORISTAS**”, A. Gonzalo - “**LA PLAZA DEL DIAMANTE**”, F. Betriu - “**VICTÒRIA!**”, A. Ribas - “**LAS LARGAS VACACIONES DEL 36**”, J. Camino, “**PERROS CALLEJEROS 2**”, De la Loma, “**LA NUEVA MARYLIN**”, De la Loma

Televisión y radio

2018 “**Centro Médico**”. Producida por Zebra Producciones.

2016 “**Seis Hermanas**”. Producida por Bambú Producciones.

2016 “**Víctor Ros**”. Producida por Grupo Secuoya para TVE.

2012 “**Los misterios de Laura**”. Personaje: tasador de joyas. Producida por boomerang para TVE1.

2011 “**El secreto de Puente Viejo**”. Personaje: Sr. Ridaura. Producida por boomerang para A3.

2010 “**La Duquesa II**” T.V. Movie. Personaje de reparto. Producida por Ficciona Media para Tele 5

2010 “**Alfonso de Borbón, el príncipe maldito**” T.V. Movie. Personaje: Cura. Producida por Videomedia.

2009 “**Bicho Malo Nunca Muere**”. Personaje Episódico. La Isla Producciones para Antena3-Neox.

2009 “**Hospital Central**” Personaje episódico. Videomedia para Tele 5.

2008 “**La familia mata**” Personaje episódico. Notrofilms para Antena 3.

2008 “**La Agonía**” **Vida de Franco**. Personaje: Pedro Cortina Mauri. Dir. Roberto Bodegas. Producida por Mundo Ficción para Antena 3.

2008 “**Los Serrano**”. Personaje Capitular. Producida por Globomedia.

2008 “**Desaparecida**”. Personaje capitular. Producida por Grupo Ganga para TVE.

2007 “**Cuéntame**”. Policía Social. Grupo Ganga para TVE.

2007 “**Alquilados**” grabación del piloto, Boomerang.

2007 “**La que se avecina**” personaje episódico. Miramón Mendi

2007 “**El Comisario**” personaje episódico “Barahona”, Boca Boca.

2006 “**Amar en Tiempos Revueltos**” personaje episódico “Bedel Serafín”, Diagonal TV, TVE.

De 1975 a 1995 he intervenido en decenas de espacios dramáticos (Estudio 1 y otros)... “**El idiota**”, “**Los Chuanes**”, “**Clerembard**”, etc, así como en espacios infantiles. Igualmente de 1984 a 1986 intervino en una docena larga de dramáticos en R.N.E. (Radionovelas) colaborando en la última que se realizó sobre la vida de F. García Lorca.

Locutor en Radio Cadena Española (1984)

Cortometrajes

2008 “**El afilador**” Dir. J. Montanyés.

2007 “**6º Derecha**” Dir. Antonia Company.

2007 “**Encajado**” Dir. O. Segarra.

2007 “**Bienes Comunes**” Dir. P. Caballero.

2006 “**El Cocido**” Dir. P. Caballero

Teatro

Desde 1980 con grupo independiente propio “**La tierra de Alvargonzález**” de Machado, “**El Guirigay**” de J. Díaz, “**Rústicos, pícaros y tunantes**” propio, “**Amor de Perlimplín...**” de Lorca, “**La vendedora de cuentos**” propio, “**Dos payasos en apuros**”, “**Lazarillo de Tormes**”, propio, “**El hombre del acordeón**”, y otra media docena de títulos, con cuyos montajes (teatro “independiente”) ha intervenido en millares de representaciones.

Debut profesional (1974) con Teatro de la Ribera (Zaragoza), con Ricard Salvat (1974 Barcelona) “**Primera historia de Esther**”, “**Ronda de mort a Sinera**”, J. Antonio Hormigón “**La excepción y la regla**”, con Lluís Pasqual y Yago Pericot “**Duplopia 11**”, con Joan Ollé “**Plany en la mort d, Enric Ribera**”, con Tábano “**Machbet**”, con Ángel Alonso “**La Bojiganga**”, “**Lástima que sea una puta**”, de J. Ford, “**La Frontera**”, de Laila Ripoll, “**Comoquísima**”, de F. Angulo, “**El diluvio que viene**”, etc.