

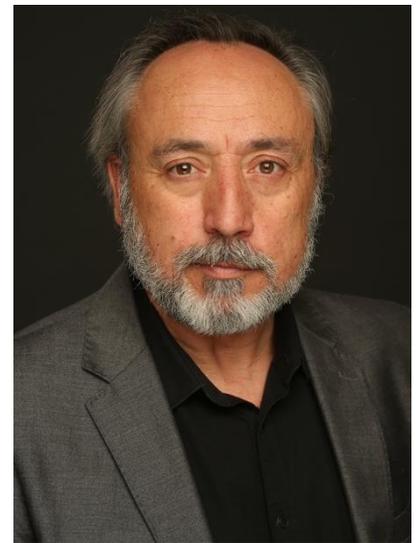
Representante Jimena López

C/Santa Clara, 3 2ºdcha., 28013 Madrid  
Tel.: 91 541 60 07 / 618 923 564  
mail: [actores@isasimanagement.es](mailto:actores@isasimanagement.es)

## ANTONIO SALAZAR

(Nacido en Málaga, reside en Madrid)

Página web: [antoniosalazar09.wix.com/antoniosalazaractor](http://antoniosalazar09.wix.com/antoniosalazaractor)



### CINE

- 2018** *La muerte en un bolsillo*. Atralla Producciones. Dir. Enrique García. Corto.
- 2013** *Al compás*. Arka Studio. Dirigido por J. Asensio. Corto.
- 2012** *Miel de Naranjas*. Alta Producción. Dirigida por Imanol Uribe.  
*Grupo 7*. La Zanfoña Producciones. Dirigida por Alberto Rodríguez.
- 2007** *Clandestinos*. Malas Compañías, P.C. Dirigida por Antonio Hens.
- 2006** *El Camino de los Ingleses*. Green Moon. Dirigida por Antonio Banderas.  
*Volando Voy*. Sogecine. Dirigida por Miguel Albadalejo.
- 2005** *Me estoy quitando*. Dirigida y producida por Juan Alberto de Burgos.
- 2002** *Poniente*. Olmo Films. Dirigida por Chus Gutiérrez.  
*Angel of Death*. Paul Bellow and Philippe Guez. Coproducción internacional rodada en inglés.
- 2001** *Padre Coraje*. Tesamun. Dirigida por Benito Zambrano.

### TELEVISIÓN

- 2019** "Las Chicas del Cable" T-4. Bambú Producciones para Netflix. Dirigido por Antonio Hernández. Juez Mauricio.
- 2018** "Entre Olivos". Canal Sur Tv/Claro Video México. 2 Temp Dirigida por Antonio Hens.  
"Centro Médico". TVE. Dirigida por Ismael Morillo.
- 2017** *La Peste*. Atípica Films para Movistar+. Dirigida por Alberto Rodríguez. Capitán Utrera.  
*Carlos V, los caminos del Emperador*. TVE. Dirigida por Juan Frutos. Filiberto de Saboya.  
*Centro Médico*. TVE. Dirigida por Ismael Morillo.
- 2016** *Lo que escondían sus ojos*. Miniserie para Tele5. Dirigida por Salvador Calvo. Carrero Blanco.  
*Entreolivos*. Canal Sur Tv/Claro Video México. Dirigida por Antonio Cuadri.  
*Paco Núñez*. 1 temporada.  
*Centro Médico*. TVE. Dirigida por Ismael Morillo.
- 2015** *Acacias, 38*. Boomerang para TVE-1. 1 temporada. Dirigida por Luis Santamaría.  
*Doctor Espinosa*.
- 2014** *La que se avecina*. Tele 5.  
*Tu vida pide cine*. Paramount Channel.  
*Todos tenemos un punto "C"*. Canal Comedy.
- 2013** *Águila Roja*. TVE. Duque de Gauna.
- 2012** *Toledo*. Antena 3 TV. Médico Real. Varios episodios.  
*Luna Llena*. Kálida Producciones. Juez. Dirigida por Luis Marías. Tv movie.
- 2009** *U.C.O.* TVE. Dirigido por Gracia Querejeta.  
*La Ira*. New Atlantis. Dirigida por Daniel Calparsoro. Tv. Movie.  
*El Crimen de los Urquijo*. P.C. Producciones. Dirigida por Pedro Costa. Tv. movie.
- 2008** *Cuéntame*. TVE. Episódico.  
*23-F, Historia de una Traición*. Teniente Coronel Tejero. Antena 3 Tv. Dirigida por Antonio Recio. Miniserie.  
*Hospital Central*. Tele 5.  
*Lalola*. Antena 3 TV. Temporada. Inspector Mato.
- 2007-2008** *Vaya Semanita*. ETB TV. Varias temporadas. PREMIO ONDAS (entre otros).
- 2006** *La Dársena de Poniente*. Temporada. Cónsul.
- 2005-2007** *Arrayán*. Canal Sur TV. Varias temporadas. Comisario Andrade.
- 2005** *El Comisario*. Tele 5.  
*Corta-T*. Cuatro TV. 1 temporada. Antonio, padre de Pipo.  
*Aquí no hay quien viva*. Antena 3 TV.  
*El pasado es mañana*. Tele 5. 1 temporada. Inspector.

- 2004** Lobos. Antena 3 TV.  
Un paso adelante. Antena 3 TV.  
Hospital Central. Tele 5.
- 2003** Memoria de España. TVE. Don Juan José de Austria. Dirigida por Manuel Armán.
- 2002** Sinceros. Canal Sur 2 TV. Varios programas.
- 2001-2005** Arrayán. Canal Sur TV. Varias temporadas. Comisario Andrade.
- 2000** Castillos en el aire. Canal Sur TV.
- 1999** Plaza Alta. Canal Sur TV. Varios episodios.

## **TEATRO**

- 2016-2017** *Escrito en las Estrellas*, adaptación de El amante liberal de Cervantes. Centenario Cervantino. Coproducción Junta Castilla-La Mancha-Salvador Collado. Adaptación y dirección de Emilio Gutiérrez Caba.
- 2015** *Huis Clos-A puerta cerrada*, de Jean-Paul Sartre. Teatro del Gato. Dirección Rafael Torán.  
*La Cosa Nostra*. Microteatro por Dinero-Madrid.
- 2012-2013** *Subprime*, de Fernando Ramírez Baeza. Producciones Salvador Collado, Madrid. Dirigida por Ricardo Campelo.
- 2012** *Memorias de Adriano*, Marguerite Yourcenar. Cía. La Tarasca, Sevilla. Dirigida Por Ramón Bocanegra.
- 2011-2012** *Carmen*, de Próspero Mèrimèe. Versión de Antonio Álamo. Teatro Clásico de Sevilla. Dirigida por Alfonso Zurro.  
*Don Juan Tenorio*, Zorrilla. Teatro Clásico de Sevilla. Dirigida por Juan Motilla.
- 2010** *DJ Peepshow*, versión del Don Juan de Molière de Juan José Villanueva.
- 2007** *Altolaguirre y Prados*, de Juan Hurtado. Aniversario Revista Litoral, Diputación de Málaga. Dirección de Juan Hurtado.
- 2006** *Biznagas*, de José Luis Ortiz Nuevo. Bienal de Málaga en Flamenco. Diputación de Málaga. Dirigida por José Luis Ortiz Nuevo.
- 2004-2005** *Ladrando mi rencor por las esquinas*, de Antonio Salazar. Coproducción Teatro Cánovas y Elexilio Teatro, Málaga. Dirigida por Antonio Salazar.
- 2002-2003** *Romeo x Julieta*, de William Shakespeare. Dirigida por Emilio Hernández. PREMIO MAX 2004.
- 2001** *Mala Vida*, de Sergio Rubio. Centro Andaluz de Teatro, Sevilla. Dirigida por Julio Fraga.
- 2000** *Combatientes*, de Antonio Hernández Centeno. Dirigida por Julio Fraga.
- 2000-2018** *La Pasión de Casarabonela*, de Pedro Olalla. Dirigida por Pedro Olalla.
- 1999-2000** *Criaturitas*, de Juanma Lara. Cía. Teatros, Málaga. Dirigida por Juanma Lara.  
*El Amor*, de Juanma Lara. Cía. Teatros, Málaga. Dirigida por Juanma Lara.
- 1991-1997** *Taxi-Dermia*, espectáculo de calle. Dirigida por Antonio Salazar.  
*La llamada de Lauren*, de Paloma Pedrero. Dirigida por Antonio Navajas.
- 1982-1987** *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su Jardín*, de Federico García Lorca. Grupo de Teatro Independiente Sándalo. Archidona Málaga. Dirigida por Antonio Aguilar.  
*El Retablillo de Don Cristóbal*, de Federico García Lorca. Grupo de Teatro Independiente Sándalo. Archidona, Málaga. Dirigida por Antonio Aguilar.  
*Tres Sombreros de Copa*, de Miguel Mihura. Dirección y producción colectiva del Grupo de Teatro Independiente Sándalo. Archidona, Málaga.

## **FORMACIÓN**

- 2015** Verso clásico. Jesús Fuente. AISGE, Madrid.  
Laboratorio de Investigación Escénica Rivas Cherif. Centro Dramático Nacional.
- 2013/2015** Inglés para actores. AISGE y Atlantic Group, Madrid.
- 2012** Escénica Artística, Sevilla. Junta de Andalucía. Curso de interpretación con Andrés Lima.
- 2012** Unión de Actores, Málaga. Curso de verso con Ernesto Caballero. Curso de interpretación con Rosario Ruíz.
- 2005/2011** Escénica Artística, Málaga. Junta de Andalucía. Cursos de interpretación, Interpretación ante la cámara y técnica vocal con Miguel Narros, José Carlos Plaza, José Pedro Carrión, Begoña Valle, Assumpta Serna, Miguel Hermoso, Isabel de Ros y Luis Gimeno.
- 2001** Andalucía Digital Multimedia, Málaga. Curso de doblaje.
- 1990/1991** Espacios de Estudio y Experimentación Escénica. Teatro Cervantes, Málaga. Coordinación Rafael Torán. Cursos de diversas disciplinas con Miguel Romero Esteo, José Sanchis Sinisterra, Ricardo Iniesta, Anne Dennis, Emilio Sagi, Rodríguez Buzón, Concha Doñaque y Ramón Simó, entre otros.
- 1986-1989** Escuela Superior de Arte Dramático, Málaga. Interpretación.