



Representante: Jimena López-Isasi

Tel. 91.541 60 07 – Móvil 618 923 564

jimena@isasimanagement.es

GEMA BASTANTE

Altura: 1,69 **Ojos:** Marrones **Pelo:** Castaño

Videobook: <https://vimeo.com/321741834>

FORMACIÓN

Interpretación ante la cámara. Santiago Ventura, Bárbara Merlo.

Interpretación. David Lorente, Lógica Escénica.

Teatro musical. Pregrado en SOM Academy, Formación Heights" en dancescool y

anual en ACTeM y TAE Vitoria-Gazteiz, Workshop "In the "Waitress" en ACTeM, Intensivo SDF, Masterclass Rachel Tucker.

Canto. María José Santos, Ramses Vollbrecht, Omar Antxundia, Dani Reus (canto grupal)

Danza. Entrenamiento Plan Pro Dancescool, Aurora Zerdán (clásico)

Improvisación teatral. Samuel Vázquez

Verso. Karmele Aranburu

TEATRO

2023-24 "El Tiempo entre costuras, el musical" Rosalinda Fox. Gira Nacional. BEON Entertainment. Dir. Federico Barrios.

2021-23. "El médico, el musical" Swing y Cover de Agnes. Gira Nacional. BEON Entertainment. Dir. Ignasi Vidal.

2023. "La Gran noche de la música" Presentadora. T. Amaya. BEON Entertainment. Dir. Sebastián Prada.

2021. "A quién le importa, el musical de los 80, 90, 00" La Rizos. T. Arlequín Gran Vía. Dir. Cari Antón.

2020. "Cuento de Navidad" Niña, Marta, Escarlata. T. Sanpol. Dir. Ana María Boudeguer.

2017-20. "Papanú" Fresita. Sony Music Tour Nacional. Dir. Miguel Ángel Salvador.

2019 – "Heidi, el musical" Clara. T. Sanpol. Dir. Natalia Jara.

2019. "El jorobado de Notre Dame" Gitana, Marquesa, Carcelera. T. Sanpol. Dir. Roman Stefanski.

2018. "Yo, superyo, aquello y tú" (microteatro) Dir. Mickaël Davier.

2018. "Hormigas golosas" (microteatro) Dir. José G. Gonzalo.

2016-17. "Peter pan en el desván encantado" Bea/Cris. Dir. Carlos Monzón.

2016. "Anacrónico" (microteatro) Dir. José G. Gonzalo.

CINE

2022. "Cuando Despierte" Protagonista (Capítulo piloto). Uni. Nebrija.

2021. "Hay algo dentro" Protagonista (Cortometraje). Dir. Sebastian Oz. EFTI.

2021. "1797" Protagonista (Cortometraje). Dir. Jacopo Crisci.

2020. "Yaya" Protagonista (Cortometraje). TAI.

2020. "Mi vecino del tercero" Protagonista (Cortometraje). Dir. Bárbara Merlo.

2020. "Ácida" Protagonista (Cortometraje). Dir. Sarah Sacacean.

2020. "Venganza" Protagonista (Teaser). Dir. Rafael Trejo.

2019. "Parasomnia" Co-protagonista. Dir. Enrique Ortega.

2019. "Escondite" Protagonista. Instituto del Cine.

TV

2019 – "Amores que duelen" Protagonista. Telecinco.

2019 – "45 Revoluciones" Episódico. Netflix.

2017 – "Centro médico" Episódico. TV

PREMIOS: 2018 - Mejor intérprete "I Festival de microteatro organizado por Covibar"

HABILIDADES

Canto: soprano Instrumentos: guitarra, ukelele, piano y percusión Deportes: baloncesto freestyle, baloncesto, fútbol, ping-pong, running Baile: danza regional castellana