

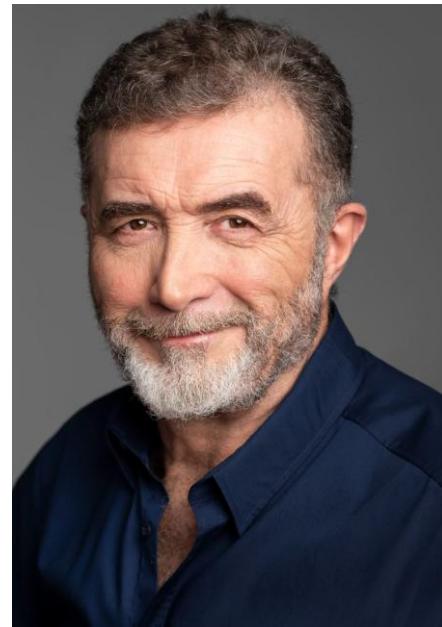


Representante: Jimena López-Isasi
Tel. 91.541 60 07 – Móvil 618 923 564
jimena@isasimanagement.es

JUAN ALBERTO

Videobook: <https://vimeo.com/680425270>

Altura: 1,94 Ojos: Marrones Cabello: Castaño
Lugar de Nacimiento: Carmona, Sevilla



FORMACIÓN ACTORAL

1993/97 - **Título Superior de Dirección de Escena y Dramaturgia. Opción: Dramaturgia.**
Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD)

1978/81.- **Título Profesional de Arte Dramático. (Interpretación Escénica)** Escuela de Arte Dramático de Sevilla.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISIÓN Y CINE

Para televisión ha trabajado desde 1993 como **actor** de diferentes categorías (Protagonista, Principal y Reparto) en series como "Mediterráneo", "Plaza Alta", "Antivicio", "El Marqués de Sotoancho", "Policías", "Periodistas", "Mi teniente", "Un paso adelante", "Mis adorables vecinos", "Aquí no hay quien viva", "Los Serrano", "Los supervillanos", "El Comisario", "Amar en tiempos revueltos", "Sin tetas no hay paraíso", "Yo soy Bea", "Cuéntame como pasó", "Física o química", "Arrayán", "La que se avecina", "Centro Médico", "Seis hermanas", "El Caso", "Amar es para siempre", etc.

También ha trabajado como actor en varios cortometrajes y en los siguientes largometrajes: "**La Sirvienta**", "**Claret**", "**Red de Libertad**", "**Luz de Soledad**", "**Poveda**" y "**Un dios prohibido**" de Pablo Moreno; "**Nikolina**" de Eva Libertad y Nuria Muñoz; "**23 F, la película**" de Chema de la Peña; "**Don Mendo Rock, la venganza**" de José Luis García Sánchez; "**XXL**" de Julio Sánchez Valdés

TEATRO

2023 MIL AMANECERES de José Luis Alonso de Santos, dirigida por Carlos Martín Bazán.
2019 EL DIABLO COJUELO de Luis Vélez de Guevara. Versión y dirección: Aitana Galán.
2016 A SOLAS CON MARILYN de Alfonso Zurro. Dir.: Alvaro Blázquez y Juan Alberto López.

2013 EN MANOS DEL ENEMIGO de José Luis Alonso de Santos. Dirección: Roger Quiroz.
2012 ¡AGOSTO! (Cuadros de amor y humor al fresco) de José Luis Alonso de Santos.
Dirección: Mariano de Paco.

2010 LA LLEGADA DE LOS BÁRBAROS, escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos.
2009 TRAMPA PARA PÁJAROS, escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos.

PREMIO AL MEJOR ACTOR EN EL XXXI FESTIVAL DE TEATRO CIUDAD DE PALENCIA, 2010.

2007 ÑAQUE O DE PIOJOS Y ACTORES de José Sanchis Sinisterra.
Dirección: José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín.

2007 LA TIERRA de José Ramón Fernández. Dirección: Emilio del Valle.

2006 MÁS PERDIDOS QUE CARRACUCA, escrita y dirigida por Emilio del Valle.

2005 CASA DE FIERAS de Juan Alberto López. Dirección: Aitana Galán