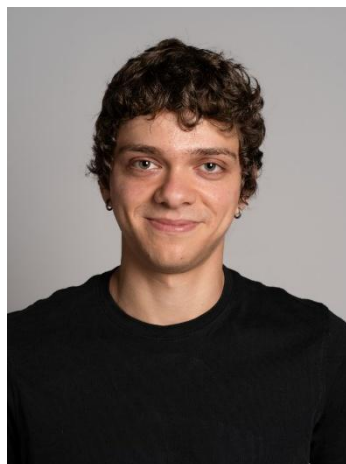


Representante: Jimena López-Isasi

Tel. 91.541 60 07 – Móvil 618 923 564

jimena@isasimanagement.es



Fiodor

Nacionalidad búlgara, reside en Madrid.

VIDEOBOOK: <https://vimeo.com/1054465137>

FORMACIÓN

2024 – actualmente, Estudio **Juan Carlos Corazza** – Interpretación (en formación)

2025, Comedia ante la cámara - Javier Luna

2025, Organicidad y verdad ante la cámara - Irene Menéndez y Jeff El-Eini

2025, Entrenamiento vocal expresivo – Nuria Castaño

2023, Curso intensivo ante cámara – Antonio Raposo

2023, Dirección de cine – Séptima Ars

IDIOMAS

Español nativo

Inglés medio

Turco alto

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CORTOMETRAJES

2024, "OUTLAND" by Sébastien Grousset

2024, "¿ESTOY BIEN?" by Iván Cebreiro Martín

2024, "PÁJAROS" by Hilario Martínez

2024, "BAILE DE MEDIANOCHE" by Marco Delgado & Carmen Romero

2024, "L'ATTESA DI GIASONE" by Gaia de Filippis

2024, "ALZHEIMER" by Marco Delgado & Carmen Romero

2024, "VIDA ADULTA" by Marina García Herreras

2024, "BUKOWSKI" by Felipe Aristizábal

2024, "TAMBORES DEL INFIERNO" by Juan Puente Vieco (mid-length film)

2024, "TDA" by Germán Trigo Pérez

2024, "LIBRO RODJO" by Julián Garrido

2024, "LA SALIDA" by Silvia & Nora abezas (tercer finalista del XXXII CERTAMEN DE JÓVENES CREADORES)

2023, "SIRENAS" by Álvaro Delgado Ponce

2023, "CAPERUCITA ROJA" by Julieta Núñez

2023, "DOÑA CONCHA" by Gabriel Pedrescu

2023, "A+B" by Claudio Leone & Saddy Encina

2023, "EXPERIMENTAL FILM" by Eric Poggeler

TEATRO

2025, "HIKIKOMORI", dirigida por Pere Vázquez

PREMIOS

2025, PREMIO MEJOR ACTOR DESAFÍO BUÑUEL, por el cortometraje *El día que aprendimos mal*.