



Representante Jimena López-Isasi

Tel.: 91 541 60 07 / 618 923 564

mail: jimena@isasimanagement.es

MARÍA CASAL

Videobook: <https://vimeo.com/1137761365>

Idiomas: Inglés alto

ESTUDIOS REALIZADOS

Curso interpretación con Andrés Lima. 2009-10. "Acting in English".

Curso interpretación teatro, BRUCE MYERS.

Curso interpretación con Arcadi Levin. Curso intensivo de comedia con EVA LESMES.

Int. cinematográfica, "EL OJO QUE RESPIRA", con PACO PINO. 3 años de técnica cinematográfica, con PACO PINO / LUIS GIMENO.

Interpretación con Bob Mc Andrew. Teatro Estable Castellano, con W. LAYTON.

Verso Clásico. Ballet clásico, Jazz, funky.



EXPERIENCIA LABORAL

Cine

LAS NORNAS. Dir.: Fernando J. Muñoz.

MAGMA, corto. Dir.: Vicente Navarro.

MUNICH. Dir.: Steven Spielberg.

TOD EINES KEILERS. Dir.: Urs Egger. TV-movie Suiza/Alemania.

PIEDRAS. Dir.: Ramón Salazar.

MALDITO CONEJO, corto. Dir.: Luís Gimeno & Rafa Carmona.

EXTRAÑOS. Dir.: Imanol Uribe.

THE MAN IN A BROWN SUIT. Dir.: Alan Grint.

HUNDRA. Dir.: Matt Cimber.

PERRO DE ALAMBRE. Dir.: Manuel Caño.

EL ALIJO. Dir.: Ángel del Pozo.

COLORIN, COLORADO. Dir.: José L. García Sánchez.

Televisión

Entre sus trabajos más relevantes destacan, con personajes secundarios, REGRESO A LAS SABINAS, SENTIMOS LAS MOLESTIAS, MERCADO CENTRAL, VERGÜENZA. También, destaca LA QUE SE AVECINA con personaje fijo y HOSPITAL CENTRAL, con personaje protagonista.

Teatro

Sus trabajos más destacados son CELEBRACIÓN, de Harols Pinter; SÓLO CUANDO ME RÍO, de Neil Simon; EL APERITIVO, de Gérard Lauzier; LOS HABITANTES DE LA CASA DESHABITADA, de Jardiel Poncela. También, destacan los siguientes musicales: LAS LEANDRAS y POR LA CALLE DE ALCALÁ II.

Premios

Premio Shangay 2011 a la mejor interpretación femenina en televisión

Guion y dirección

2018/20.- BALLENAS ASESINAS. Gira Nacional.

2016/17. TE HE DEJADO UN POLLO EN EL HORNO.

2014-15. LOBAS. Estrenada en el teatro Fernán Gómez, Madrid en Junio 2014.

2013-14-15. TRE-MENDAS.

2006. Guion y desarrollo proyecto serie TV, "KÁBALA".

2004. Guion y dirección de "CAMPOS DE LUZ", cortometraje.

2003. Guion y dirección de "DUM DUM", cortometraje.