



Representante: Jimena López-Isasi
Tel. 91.541 60 07 – Móvil 618 923 564
jimena@isasimanagement.es

Nicolás Juárez

Videobook: <https://vimeo.com/345045962>

Nacionalidad ítalo-argentina.

Idiomas: italiano, español nativo acento argentino, inglés.



FORMACIÓN

Escuela de actuación de AGUSTÍN ALEZZO

Seminario de actuación ante cámara, EUGENIA LEVIN

Seminario de Clown, CRISTINA MOREIRA

Acentos neutro y castellano, con LUZ ALTAMIRA (Madrid)

Master Class con JOSÉ TRONCOSO en el Teatro Español (Madrid)

Master Class con PACO DE LA ZARANDA en el Teatro Español (Madrid)

Entrenamiento actoral, MARIANO ARGENTO

Teatro de la India y máscaras de Bali, GERALDINE SEFF

Escuela de arte dramático y formación actoral, Seminario JOLIE LIBOIS

Workshop de mimodrama, L'ECOLE

Danzas clásicas y contemporáneas, ARLEQUINO Escuela de Arte.

Carrera de dirección de Cine y Tv. UNIVERSIDAD NACIONAL de Córdoba.

EXPERIENCIA

TEATRO (ESPAÑA)

MR. MOLA, (en cartel) Teatro Komodia

TE QUIERES CASAR SIN MI?, Microteatro (en cartel) Teatro "La escalera de Jacob"

2025 PIEDRA, PAPEL, TIJERA (en cartel). Espectáculo de magia familiar. Protagonista como Mago Nicols. Dirigido por Álvaro Molero, producido por La Chistera Producciones. Teatro La Escalera de Jacob

2024 AMOR HECHO POLVO. Microteatro en Microteatro por dinero Malasaña.

EL EMPLEO Microteatro en El cinco de Velarde Malasaña.

VOS, ROMEO, JULIETA Y YO. Unipersonal, en El pasillo verde teatro.

CIRCLOSIÓN DE CARCAJADAS. Proyecto social, Gira por Centroamérica.

TEATRO (ARGENTINA)

ROMEO Y JULIETA, WILLIAM SHAKESPEARE

LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS, comedia satírica. MOLIÈRE

LA VIDA ES SUEÑO, CALDERÓN DE LA BARCA

EL MÁS EXTRAÑO IDILIO, TENNESSEE WILLIAMS

EL BOTÓN IMPORTADO, , unipersonal, ALBERTO DRAGO

HAY QUE APAGAR EL FUEGO, comedia, CARLOS GOROSTIZA

COMO AGUA PARA CHOCOLATE, LAURA ESQUIVEL

ESPERANDO A GODOT, SAMUEL BECKETT

LA FIACA, COMEDIA, RICARDO TALESNIK

Teatro De Calle, clown, mimo, comedia, (España, Italia, Alemania).

Teatro Físico, Intervenciones urbanas, eventos culturales, (Argentina, Uruguay, Colombia)

Teatro Infantil, Clásicos, cuentos, clown, mimo, magia, circo

TELEVISIÓN

ESPAÑA

SIRA, Serie tv (en producción), Personaje de reparto, Dir: Marina Seresesky, Buendía estudios y Atresplayer, NETFLIX

MENTIRAS PASAJERAS, (serie de tv), Personaje reparto. Dir. Felix Sabroso, El Deseo

DR. YOU ROCK! (miniserie web), Personaje principal. Dir. Serpico Ramses . Albiñana films

ARGENTINA

ENTRE CANÍBALES, (Serie de tv), Personaje reparto, DIR. Juan José Campanella.

SR. Y SRA. CAMAS, (telenovela) personaje secundario y voces en off. Dir: Eduardo Ripari

ANIMAL QUE CUENTA, (serie tv, literatura) Personaje Principal. Canal Encuentro, Focus prod.

CINE Y CORTOMETRAJES

BENDITO HERODES, Cortometraje (en producción), La Dalia films y Thisability Prod

2022 LA PROVISORIA, personaje Kito. Dirigido por Nicolás Meta y Melina Fernandez. Coproducción Argentina - Chile - México - Francia - Colombia.

ESTAMOS TAN CERCA, Cortometraje, Universidad del cine de Bs. As.

EL QUERIDO, medimetraje. Alemania-Argentina. Dir. Johanna Rafalsky

RELATOS SALVAJES (coaching actoral en casting) Villegas Bross. Casting, Bs.As.

KOBLIC (coaching actoral en casting) Villegas Bross. Casting Bs. As.

RADIO

Il ballo del mattone, programa de humor y gastronomía, Radio Palermo. Buenos Aires.

Malas decisiones, podcast, audioserie de ficción, personaje episódico. Dir: Lucas Mirvois. España

DIRECCIÓN

Director de castings y coach actoral, productora Villegas bros castings.

Coach actoral, Canal Telefe, (televisión argentina) Director de casting, Martin Javier Bustos.

Asistente en casting y partner actoral ,Hi-Five. Disney channel Latinoamérica.

Co-dirección, Like Dalí, cortometraje. Co-producción Argentina-EEUU.